

La galería 9The13 acoge la muestra "Como gustéis" de Ana Seoane

SÁBADO, 17 DE SEPTIEMBRE DE 2011 00:00



REDACCIÓN > A CORUÑA

La galería de arte 9The13 inauguró ayer la exposición de la pintora Ana Seoane, "Como gustéis". La muestra está integrada por óleos sobre papel, producidos por la artista entre 2010 y 2011. La muestra se podrá visitar hasta el 2 de noviembre.

Con esta muestra, el espacio de arte inaugura la temporada 2011-2012 y tras casi dos años de existencia en la ciudad, promete innovar, además de ampliar próximamente su abanico expositivo con las primeras primeras muestras de 113 y LAB. Sobre la obra de Ana

Seoane, Juan Carlos Meana, profesor de Bellas Artes en la Universidad de Vigo escribe: "observando las escenas que se nos muestran en estas pinturas, lo que podemos apreciar, en un primer golpe de vista, es un inmenso espacio de vacío y silencio; gente anónima que, en solitario o agrupada en un número que nunca ha de formar masa humana, observa, transitando o tras un alto en su camino, algo que nosotros no podemos percibir".

El profesor continúa describiendo el trabajo de Seoane hablando de la presencia de estos personajes, que "no muestran una identidad a través de su rostro, en un espacio donde nos faltan referencias para situarnos, nos lleva a un interrogante que surge de inmediato a partir de nuestra mirada. ¿Qué ocurre en estos espacios habitados por seres anónimos sin una identidad precisa?".

La autora > Ana Seoane Suárez, licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Vigo en 2004, realiza allí actualmente su tesis doctoral que versa sobre la escenografía teatral.

Su obra ha sido reconocida por los certámenes "Sentidos gratis", en Portugal y "Novos Valores", en Pontevedra. También ha recibido premios en concursos de pintura en otros lugares como Cambre, Ourense, Pontevedra y Premio de la Fundación María José Jove, en 2007. En 2011 ha recibido uno de los premios otorgados en la X Bienal Pintor Laxeiro, en Lalín. Ha realizado exposiciones en Vigo, Madrid, Braga (Portugal), Londres, y en el Centro Pablo de la Torre, las galerías 23 y 12 y Fresa y chocolate, estas últimas en la capital cubana de La Habana.